

# ASCOLTA CREATORE PIETOSO

Musica di Marco Frisina

1  $\text{♩} = 60$

Tenori

Organo

6

T  
8  
scol - ta, Crea - to - re pie - to - so, le no - stre pre - ghie - re e le la - cri - me che in que - sto tem - po

6

S  
11  
mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

C  
mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

T  
8  
san - to t'of - fria - mo nel - la pe - ni - ten - za. mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i

B  
mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

11

16

S no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor - nia - mo pen - ti - - - ti con -

C no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor - nia - mo pen - ti - - - ti con -

T 8 cuo - ri, co - no - sci le no - stre mi - se - - rie; a noi che tor - nia - mo con -

B no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor - nia - mo pen - ti - - - ti con -

20

S ce - di la gra - zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

C ce - di la gra - zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, di no - i, Si -

T 8 ce - di la gra - zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

B ce - di la gra - zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

25

S gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na. 3. È

C gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

T gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

B gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

30

S gran - de il no - stro pec - ca - to, ma il tu - o\_a - mo - re è più gran - de. A glo - ria del tuo san - to

35

S no - me ai de - bo - li do - na il tuo bal - sa - mo. *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

C *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

T *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni -

B *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

40

S reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - gli da -

C reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - - gli da -

T ten - za cor - reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra

B reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - gli da -

44

S gli\_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

C gli\_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, di no - i, Si -

T dai le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

B gli\_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

49

S gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta\_e per - do - na.

C gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta\_e per - do - na.

T gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta\_e per - do - na.

B gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta\_e per - do - na.

## ASCOLTA CREATORE PIETOSO - Inno

*Testo di Marco Frisina*

1. Ascolta, Creatore pietoso,  
le nostre preghiere e le lacrime  
che in questo tempo santo  
t'offriamo nella penitenza.

2. Tu scruti le menti e i cuori,  
conosci le nostre miserie;  
a noi che torniamo pentiti  
concedi la grazia del perdono.

*Pietà di noi, pietà di noi,  
pietà di noi, Signore.  
Ascolta la nostra supplica,  
ascolta e perdona.*

3. È grande il nostro peccato,  
ma il tuo amore è più grande.  
A gloria del tuo santo nome  
ai deboli dona il tuo balsamo.

4. Col giogo della penitenza  
correggi il corpo ribelle  
e l'anima libera sciogli  
dagli aspri legami del peccato.

*Pietà di noi, pietà di noi,  
pietà di noi, Signore.  
Ascolta la nostra supplica,  
ascolta e perdona.*